



NUESTRA HISTORIA MÁS PIRATA

Género
COMEDIA

Duración
80 MINUTOS

Dramaturgia
ARMANDO JEREZ

Dirección
MARÍA RODRÍGUEZ
ARMANDO JEREZ

Producción
TIMAGINAS TEATRO

SINOPSIS

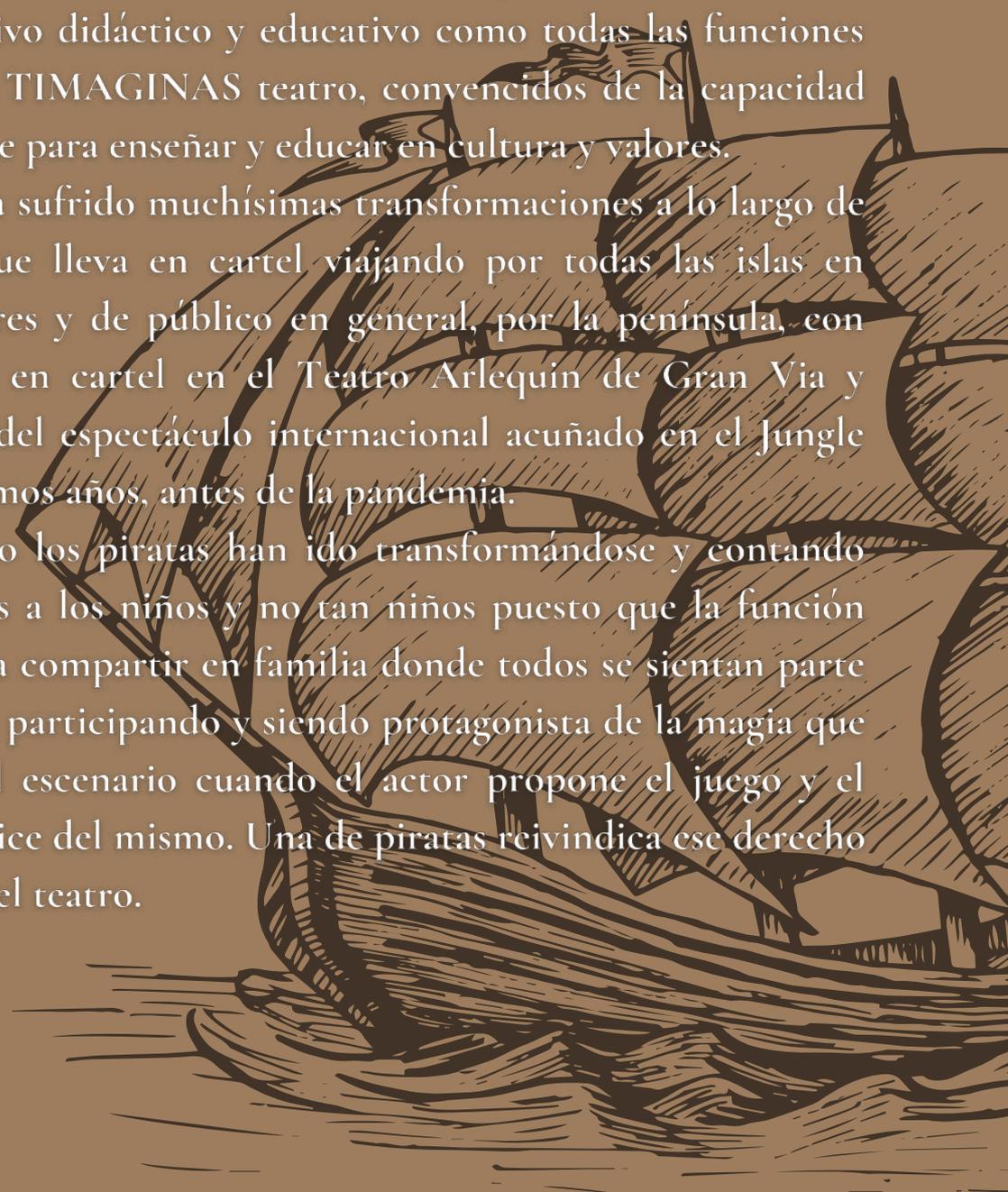
Sinopsis

Nuestra historia más pirata narra de una forma divertida, interactiva y anacrónica las invasiones piratas a Tenerife a través de sus protagonistas.

Esta función, además de su carácter lúdico y de entretenimiento, alberga un objetivo didáctico y educativo como todas las funciones que lleva a cabo TIMAGINAS teatro, convencidos de la capacidad que tiene este arte para enseñar y educar en cultura y valores.

El montaje ha sufrido muchísimas transformaciones a lo largo de los doce años que lleva en cartel viajando por todas las islas en funciones escolares y de público en general, por la península, con tres temporadas en cartel en el Teatro Arlequin de Gran Vía y formando parte del espectáculo internacional acuñado en el Jungle Park los tres últimos años, antes de la pandemia.

De este modo los piratas han ido transformándose y contando historias distintas a los niños y no tan niños puesto que la función está pensada para compartir en familia donde todos se sientan parte del juego teatral, participando y siendo protagonista de la magia que tiene lugar en el escenario cuando el actor propone el juego y el público es cómplice del mismo. Una de piratas reivindica ese derecho a jugar a través del teatro.



PERSONAJES

Bokerón



Bokerón, un pirata muy particular que conecta inmediatamente con los más pequeños pero que se acerca también al público adulto haciendo del espectáculo una experiencia para toda la familia.

Capitán Garfio

Garfio representa al mítico pirata idealizado por los niños a través de Peter Pan y que le da una nueva interpretación al personaje a través de una visión de tierna y cercana del antiguo villano Disney



Capitán Barbanegra

Barbanegra el pirata inglés más malvado de los siete mares que acaba resultando ser un showman hábil con el baile, con la espada y logra entenderse con el público en su lengua original.

CLAVES, DE LA *Producción*

Nuestra historia más pirata nace con la vocación de divertir y hacer participar a los niños y a los adultos en un espectáculo interactivo donde el público formará parte desde el principio de esta particular tripulación.

Esta apuesta de Timaginas Teatro acerca de nuevo a las familias al teatro con continuos guiños de actualidad a los mayores con el propósito de enseñarles algo sobre la historia de nuestras conquistas piratas.





El **diseño de escenografía y vestuario** corre a cargo de María del Carmen Rodríguez Ortega, Directora de Arte de la compañía desde hace doce años, y su equipo, que recrean de manera fiel un galeón pirata del siglo XVI, ataviado con cañones cargados con serpentina y todo tipo de atrezzo corsario.

El **vestuario** está inspirado en los atuendos piratas del capitán Barbanegra ilustrado en los cuadros de la época. El diseño de Garfio está creado partiendo de la versión cinematográfica de Peter Pan y Bokerón forma parte de una creación libre y colorista que acerque a la imagen que tienen los niños de los piratas.



El **diseño de iluminación** corre a cargo de Aarón S. Ramos, fotógrafo e iluminador de la compañía.

EQUIPO

técnico y artístico



DIRECCIÓN

María Rodríguez/Armando Jerez

DIRECCIÓN DE ARTE Y DISEÑO DE VESTUARIO

Carmensa Rodríguez

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Aarón S. Ramos

SONIDO

Suso González

ESCENOGRAFÍA

*Carmensa Rodríguez
María Rodríguez*

MAKING OF Y VIDEOS PROMOCIONALES

Eric Peña

FOTOGRAFÍA

*José Raúl Guadarrama
Lucía Jerez*

VIDEO

Jesús Bilbao

PRODUCCIÓN

Timaginas Teatro

Reparto

BOKERÓN
Armando Jerez

CAPITÁN GARFIO Y CAPITÁN BARBANEGRA
Andreas Trujillo





TRAYECTORIA *Timaginas Teatro*

TIMAGINAS TEATRO es una compañía profesional nacida como tal en el año 2009 en S/C de Tenerife, aunque sus fundadores llevan una trayectoria de más de veinte años en el mundo de las artes escénicas dentro y fuera de las islas, tanto en el ámbito de la docencia como en el ejercicio profesional de la interpretación.

En su clara vocación de acercar el teatro clásico a todos los públicos, la compañía ha recuperado la tradición de representar *Don Juan Tenorio* por Todos los Santos en la provincia de Tenerife desde el año 2010, obteniendo numerosos reconocimientos por la fidelidad en el texto, la puesta en escena, el vestuario, la escenografía y la calidad interpretativa del elenco. Este montaje fue grabado y emitido por Televisión Española al modo del mítico Estudio 1 en el año 2016.



En el ámbito familiar, la compañía continúa de gira con *Piratas al Caribe*, que lleva once años en cartel y que se ha representado durante tres temporadas consecutivas en el Teatro Arlequín de Gran Vía, en Madrid, donde ha cosechado importantes reconocimientos de la crítica y del público en general. En el año 2012, Timaginas Teatro recibe el Premio Mueca del Público al Mejor Espectáculo Teatral y se atreve a versionar *El castigo sin venganza* de Lope de Vega en una adaptación fiel al verso, manteniendo la estética clásica pero conectada con el público juvenil. Este montaje protagonizó la Semana de Teatro Clásico en el Ateneo de Madrid y fue

seleccionado por la universidad neoyorquina Sarah Lawrence College, especializada en teatro clásico, como objeto de estudio y posterior publicación de un libro de investigación sobre las últimas tendencias escénicas de los clásicos españoles, por ser pionera en popularizar con éxito la dramaturgia de Lope de Vega preservando el verso.

Su versión de *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca fue la pieza escogida para celebrar el homenaje a su autor en el Teatro Arlequín de Gran Vía, Madrid, en febrero de 2015 y lleva casi una década en cartel, convirtiéndose en un referente en el teatro escolar puesto que cada año los alumnos son evaluados de esta obra y deben estudiarla para su prueba de acceso a la Universidad.



La imagen gráfica de *La casa de Bernarda Alba* de Timaginas Teatro ha sido escogida por la Universidad de Oxford para ilustrar el libro con el que los británicos estudian a Lorca.

En estos años la compañía ha llevado a escena con gran éxito de público y de la crítica especializada las siguientes producciones:

DON JUAN TENORIO
2009 - *actualidad*

LA VENGANZA DE DON MENDO
1997 | 2011 | 2015 (*nominado
al Mejor Espectáculo*)

EL CASTIGO SIN VENGANZA
2012

LA CASA DE BERNARDA ALBA
2013 - *actualidad*

LOS TRES MOSQUETEROS EN
BUSCA DE DARTAÑAN
2013 - 2014

LOS PELÓPIDAS
2014

LA VIDA ES SUEÑO
2014

EL PERRO DEL HORTELANO
2016-2017

LA CONQUISTA MÁS PIRATA
2017 - *actualidad*

LA FARSA DEL SIGLO DE ORO
2018 - *actualidad*

EURÍPIDES NO ME SÓFOCLES
QUE TE ESQUILO
2020 - *actualidad*





CONTACTO

Contacto

*Calle Juan Pablo II, nº 43,
Santa Cruz de Tenerife, 38004*

+34 600 902 124
922 28 46 14

www.timaginasteatro.org

